

Horaires des séances

Semaine du 4 au 9 décembre

	Mercredi 04/12	Jeudi 05/12	Vendredi 06/12	Samedi 07/12	Dimanche 08/12	Lundi 09/12
La Reine des Neiges (2D et 3D)	15h (3D) 18h		18h 20h30 (3D)	15h 18h (3D) 20h30	15h 18h (3D)	18h
Victor Young Perez	20h30			18h	15h 20h30	20h30
Les Garçons et Guillaume à table !	15h 20h30	20h30	18h	20h30	20h30	18h
Avant l'hiver	18h	20h30	20h30	15h	18h	20h30

Semaine du 11 au 16 décembre

	Mercredi 11/12	Jeudi 12/12	Vendredi 13/12	Samedi 14/12	Dimanche 15/12	Lundi 16/12
The Hobbit (2D et 3D)	15h (3D) 18h 20h (3D)	20h	20h (3D)	15h 20h30 (3D)	15h 18h (3D)	20h
Amazonia (2D et 3D)	18h		18h30	15h (3D)	20h30	18h (3D)
L'Apprenti Père Noël	16h		18h30	18h	15h	18h
Casse tête chinois	21h	20h30	20h30	18h 20h30	18h 21h	20h30
Les petits canards de papier	15h			15h 17h		

Semaine du 18 au 23 décembre

	Mercredi 18/12	Jeudi 19/12	Vendredi 20/12	Samedi 21/12	Dimanche 22/12	Lundi 23/12
Belle et Sébastien	15h 18h 20h30		20h30	15h 18h	15h 18h 20h	18h
La Reine des Neiges (2D et 3D)	15h 18h (3D)		18h (3D)	18h	18h (3D)	20h
The Hobbit (2D et 3D)	20h (3D)	20h	18h	15h 20h30 (3D)	20h (3D)	17h30 (3D)
The Immigrant (V.O. et V.F)		20h30 (V.O.)	20h30		15h	20h30 (V.O.)
Le jour le plus Court				21h		

Les petits canards de papier

Réalisé par Zheguang Yu. Genre : animation. Film chinois. Durée : 36 mn.

A partir de 3 ans.

Un programme de 3 courts métrages d'animation des Studios Shanghai réalisés par Yu Zheguang.

Sélection
JEUNE PUBLIC



Les canards et le chat : trois petits canards rusés partent à la chasse aux papillons. En chemin, ils réveillent le gros chat !

Le vilain petit canard : un petit canard pas comme les autres va semer la zizanie dans sa mare paisible.

Un gros chou : Chat et Lapin aiment bien jouer dans le potager mais parfois ils font des bêtises !

L'Apprenti Père Noël et le flocon magique

Réalisé par Luc Vinciguerra. Avec Nathan Simony, Benoît Allemane, Vincent Grass. Genre : animation. Film français. Durée : 1h25.

Sélection
JEUNE PUBLIC

A partir de 4 ans.

Cette fois, c'est officiel : Nicolas est le nouveau père Noël. Sacrée responsabilité pour un petit garçon de 7 ans !

Mais à deux jours de sa première tournée, Nicolas doit faire face à une terrible crise : aux quatre coins du monde, la magie de Noël est en train de disparaître, et c'est lui qui en est la cause ! Car Nicolas a contracté la maladie des enfants qui veulent grandir trop vite : la grande-Personnelose !

Le conseil des anciens pères Noël est contraint de le démettre de ses fonctions de toute urgence. Pour regagner sa place et sauver Noël, Nicolas va devoir retrouver l'innocence, la fraîcheur et l'insouciance de son enfance.

Heureusement, "L'esprit de Noël" veille sur le petit garçon et place sur son chemin un calendrier magique !



Le jour le plus Court

Séance
GRATUITE

avec le cinéma municipal et Cinémagie à 21h. 6 court-métrages, tout public à partir de 8 ans.

L'équipe du cinéma vous propose une sélection de court-métrages présentant des techniques différentes d'animation.

Une expression qui touchera les grands et les plus petits :

- **La révolution des crabes** (4 mn),
- **La queue de souris** (4 mn),
- **Cul de bouteille** (9 mn),
- **Les crayons** (3 mn),
- **Rhapsodie pour un pot au feu** (3 mn),
- **Ocktapodi** (2 mn).

La fête du Court métrage
le 21 décembre
Le jour le plus Court

L'association Cinémagie présente :

- **Les rapaces de Rochebaron** (réalisation : Manon BRUYERE et Adam MEZABER ; présentation du Milan Royal et de son mode de chasse ; prix scolaire au festival Tournez Jeunesse),
- **Je suis un amuse gueule** (réalisation Carine LOUBEAU),
- **Et si les insectes avaient la parole ?...** ou Bienvenue chez les ch'tites bêtes,
- **Balade avec Philippe Moret au château des Evêques** (réalisation Carine LOUBEAU ; inauguration d'une exposition au château des Evêques en 1995),
- **1958, Monistrol reçoit le prix du civisme** (réalisation Lucien Soyère ; prix attribué à la commune ayant le moins d'abstentions pour le référendum initié par Ch. de Gaulle),
- **La fanfare municipale et quelques personnages des années 1958, 1959, 1960** (René Déléage, l'auteur de ces images a fréquemment suivi les fêtes monistroliennes où la fanfare était présente avec des personnes telles que Messieurs Berthoix, Merle, Rabeyrin, Cheudle, Gerphagnon, Laval, le "Coucou" Descellière ; avec quelques commentaires savoureux de M. Déléage).

Merci à nos partenaires :



Si vous souhaitez recevoir
le programme par mail,
inscrivez-vous sur
www.mairie-monistrol-sur-loire.fr



Répondeur programme : 04 71 61 15 82 - Contact administratif : 04 71 75 61 37
cinema@monistrol.fr

Plein tarif : 6,70 euros - Tarif réduit : 5,70 euros

(réservé aux enfants de moins de 12 ans, aux collégiens, aux lycéens, aux étudiants de moins de 30 ans, aux demandeurs d'emploi et aux membres de comités d'entreprise, sur présentation d'un justificatif).

Carte d'abonnement : 52 euros les 10 places

(cartes non nominatives valables 1an, cartes rechargeables à conserver).
Supplément projection 3D : 2 euros

Sur les grosses sorties de film, les places peuvent être vendues 40 minutes avant le début de la séance.

Programme du cinéma sur www.mairie-monistrol-sur-loire.fr et www.cinemagie.com



Réalisation service **COMMUNICATION** Mairie de Monistrol sur Loire.
Impression : **imprimerie COURT** Monistrol sur Loire.
Tirage : 6 000 exemplaires.



CINÉMA MUNICIPAL

Programme du 4 au 23 décembre 2013

Cinéma La Capitelle
Le Mazel
Monistrol-sur-Loire
04 71 61 15 82

CINÉMA CLASSÉ ART ET ESSAI



Programme en ligne sur
www.mairie-monistrol-sur-loire.fr

La Reine des Neiges

Réalisé par Chris Buck, Jennifer Lee. Avec Kristen Bell, Idina Menzel, Jonathan Groff. Genre : animation, aventure. Film américain. Durée : 1h42.

Anna, une jeune fille aussi audacieuse qu'optimiste, se lance dans un incroyable voyage en compagnie de Kristoff, un montagnard expérimenté, et de son fidèle renne, Sven à la recherche de sa sœur, Elsa, la Reine des Neiges qui a plongé le royaume d'Arendelle dans un hiver éternel...

En chemin, ils vont rencontrer de mystérieux trolls et un drôle de bonhomme de neige nommé Olaf, braver les conditions extrêmes des sommets escarpés et glacés, et affronter la magie qui les guette à chaque pas.



Programmation jeune public pour Noël
Le jour le plus Court : soirée court-métrages le 21 décembre

Le Hobbit : la Désolation de Smaug

Réalisé par Peter Jackson. Avec Benedict Cumberbatch, Martin Freeman, Richard Armitage. Genre : fantastique, aventure. Film américain, néo-zélandais. Durée : 2h40.

Les aventures de Bilbon Sacquet, paisible hobbit, qui sera entraîné, lui et une compagnie de Nains, par le magicien Gandalf pour récupérer le trésor détenu par le dragon Smaug.

Au cours de ce périple, il mettra la main sur l'anneau de pouvoir que possédait Gollum...



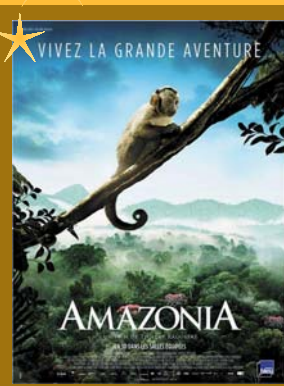
Amazonia

Réalisé par Thierry Ragobert. Avec acteurs inconnus. Genre : aventure, famille. Film français, brésilien. Durée : 1h23.

Sélection
TOUT PUBLIC

À la suite d'un accident d'avion, un jeune singe capucin né en captivité se retrouve brutalement seul et désespéré au cœur de la forêt amazonienne.

Il va devoir apprendre à se protéger de la férocité implacable d'une nature toute puissante. Sans repères et confronté aux mille et un périls de l'immensité verte, il lui faudra s'adapter à cet univers inconnu, grouillant, foisonnant, souvent merveilleux mais aussi étrange et hostile. Héros d'une extraordinaire aventure qui lui fera affronter non seulement ses semblables mais aussi des prédateurs redoutables, des végétaux toxiques et l'Amazone en crue, il va entamer un long voyage qui lui permettra de découvrir enfin sa seule chance de survie : une place parmi les siens...



Avant l'hiver



Réalisé par Philippe Claudel. Avec Daniel Auteuil, Kristin Scott Thomas, Leïla Bekhti. Genre : drame. Film français. Durée : 1h42.

Paul est un neurochirurgien de soixante ans. Quand on est marié à Lucie, le bonheur ne connaît jamais d'ombre.

Mais un jour, des bouquets de roses commencent à être livrés anonymement chez eux au moment même où Lou, une jeune fille de vingt ans, ne cesse de croiser le chemin de Paul.

Alors commencent à tomber les masques : les uns et les autres sont-ils vraiment ce qu'ils prétendent être ?

La vie de Paul et Lucie est-elle celle dont ils avaient rêvé ? Qui ment et qui est vrai ?

Est-il encore temps, juste avant l'hiver de la vie, d'oser révéler les non-dits et les secrets ? Où sont les monstres et qui sont les anges ?

Victor Young Perez

Réalisé par Jacques Ouaniche. Avec Brahim Asloum, Steve Suissa, Isabella Orsini. Genre : biopic. Film français. Durée : 1h50.

Victor Young Perez, 136 combats, 91 victoires dont 27 par KO, champion du monde des poids mouches, est sur le ring.

En face de lui Kurtz, le soldat allemand ; 20 centimètres et 20 kilos de plus que lui.

Autour de lui les cheminées des fours crématoires recrachent les cendres de ses camarades d'infortune.

Et pourtant, encouragé par son frère Benjamin déporté lui aussi et par des milliers de regards muets, Victor, ce petit juif arabe, tiendra tête à ces monstres durant quinze rounds. Pendant l'enfer de ce combat, Victor verra défilé sa vie : sa jeunesse insouciant à Tunis avec Rachid, Maxo et Benjamin.

Il y retrouvera l'amour avec la bellissima Mireille. Il revivra sa gloire et sa descente aux enfers, enfer bien agréable à côté de l'indicible dans lequel les coups de Kurtz le ramèneront.



Casse-tête chinois

Réalisé par Cédric Klapisch. Avec Romain Duris, Audrey Tautou, Cécile de France. Genre : comédie dramatique, romance. Film français. Durée : 1h54.

Xavier a maintenant 40 ans. On le retrouve avec Wendy, Isabelle et Martine quinze ans après L'Auberge Espagnole et dix ans après Les Poupées russes.

La vie de Xavier ne s'est pas forcément rangée et tout semble même devenir de plus en plus compliqué.

Désormais père de deux enfants, son virus du voyage l'entraîne cette fois à New York, au beau milieu de Chinatown.

Dans un joyeux bordel, Xavier cherche sa place en tant que fils, en tant que père... en tant qu'homme en fait ! Séparation. Famille recomposée. Homoparentalité. Immigration. Travail clandestin. Mondialisation.

La vie de Xavier tient résolument du casse-tête chinois ! Cette vie à l'instar de New York et de l'époque actuelle, à défaut d'être cohérente et calme vient en tout cas nourrir sa plume d'écrivain...



Les Garçons et Guillaume, à table !



Réalisé par Guillaume Gallienne. Avec Guillaume Gallienne, André Marcon, Françoise Fabian. Genre : comédie. Film français. Durée : 1h25.

Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans.

Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : "Les garçons et Guillaume, à table !" et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me

disant : "Je t'embrasse ma chérie" ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.

Sur un thème bouleversant (...), le film, totalement folledingue joue constamment sur la trivialité et l'équivoque en les élevant vers une drôlerie et une élégance extrêmes. (...) Le tout est mis en scène avec une intelligence délicate. TéléCinéObs

The Immigrant



Réalisé par James Gray. Avec Marion Cotillard, Joaquin Phoenix, Jeremy Renner. Genre : drame, romance. Film américain. Durée : 1h57.

1921. Ewa et sa sœur Magda quittent leur Pologne natale pour la terre promise, New York.

Arrivées à Ellis Island, Magda, atteinte de tuberculose, est placée en quarantaine. Ewa, seule et désespérée, tombe dans les filets de Bruno, un souteneur sans scrupules.

Pour sauver sa sœur, elle est prête à tous les sacrifices et se livre, résignée, à la prostitution. L'arrivée d'Orlando, illusionniste et cousin de Bruno, lui redonne confiance et l'espoir de jours meilleurs.

Mais c'est sans compter sur la jalousie de Bruno...

Belle et Sébastien

Réalisé par Nicolas Vanier. Avec Félix Bossuet, Tchéky Karyo, Margaux Chatelier. Genre : famille. Film français. Durée : 1h38.

Sélection
TOUT PUBLIC

Ça se passe là-haut, dans les Alpes. Ça se passe là où la neige est immaculée, là où les chamois courent les marmottes, là où les sommets tutoient les nuages.

Ça se passe dans un village paisible jusqu'à l'arrivée des Allemands.

C'est la rencontre d'un enfant solitaire et d'un chien sauvage. C'est l'histoire de Sébastien qui apprivoise Belle. C'est l'aventure d'une amitié indéfectible. C'est le récit extraordinaire d'un enfant débrouillard et attendrissant au cœur de la Seconde Guerre mondiale.

C'est l'odyssée d'un petit garçon à la recherche de sa mère, d'un vieil homme à la recherche de son passé, d'un résistant à la recherche de l'amour, d'une jeune femme en quête d'aventures, d'un lieutenant allemand à la recherche du pardon. C'est la vie de Belle et Sébastien...

