



Cinéma Municipal

La Capitelle

Classé Art et Essai

**Programme
du 30 mars
au 18 avril 2016**

En ligne sur
www.mairie-monistrol-sur-loire.fr



CNC centre national
du cinéma et de
l'image animée

A perfect day

Film espagnol de Fernando León de Aranoa. Avec Benicio Del Toro, Tim Robbins, Mélanie Thierry. Genres : drame, comédie. 1h46.

V.O.

Sophie, une jeune Française, vient d'arriver dans un pays d'Europe de l'Est en pleine guerre. Elle rejoint un groupe d'humanitaires, parmi lesquels un homme désabusé qui ne souhaite que rentrer chez lui. Un autre, surnommé "B", est l'élément le plus surprenant de la bande. Leur travail se complique quand ils apprennent que le cadavre d'un homme, coincé dans un puits, pollue l'unique source d'eau potable des environs...

"Face au toujours charismatique Benicio Del Toro, Tim Robbins est hilarant en vieux cow-boy charitable, et Mélanie Thierry, parfaite en petit soldat idéaliste". Télérama



Médecin de campagne

Film français de Thomas Lilti. Avec François Cluzet, Marianne Denicourt, Isabelle Sadoyan. Genre : comédie dramatique. 1h42.

Tous les habitants, dans ce coin de campagne, peuvent compter sur Jean-Pierre, le médecin qui les ausculte, les soigne et les rassure jour et nuit, 7 jours sur 7. Malade à son tour, Jean-Pierre voit débarquer Nathalie, médecin depuis peu, venue de l'hôpital pour le seconder. Mais parviendra-t-elle à s'adapter à cette nouvelle vie et à remplacer celui qui se croyait... irremplaçable ?



Kung Fu Panda 3

Film américain de Jennifer Yuh, Alessandro Carloni. Avec Manu Payet, Pierre Arditi, Alison Wheeler. Genres : animation, aventure, action. 1h35.

2D et 3D

A partir de 3 ans.

Po avait toujours cru son père panda disparu, mais le voilà qui réapparaît ! Père et fils vont voyager jusqu'au paradis secret du peuple panda. Ils y feront la connaissance de certains de leurs semblables, tous plus déjantés les uns que les autres. Mais lorsque Kai décide de s'attaquer aux grands maîtres de kung-fu, Po va devoir réussir l'impossible : transformer tout un village de pandas maladroits et rigolards en experts des arts martiaux, les redoutables Kung-Fu Pandas !



Jeune Public



Sleeping giant

Film canadien d'Andrew Cividino. Avec Jackson Martin, Reece Moffett, Nick Serino. Genres : aventure, drame. 1h29.

V.O.

Adam, adolescent tranquille, passe l'été avec ses parents au bord du vaste Lac Supérieur, à la frontière des États-Unis et du Canada. Sa routine se brise quand il se lie d'amitié avec Riley et Nate, deux cousins qui jouent aux petits malins en passant leur temps libre entre débauche, insouciance et sauts périlleux du haut des falaises. La révélation par l'un d'eux d'un blessant secret sur Adam, entraînera plusieurs événements irréversibles qui mettront à rude épreuve leur amitié et les changeront à jamais.



Les visiteurs la Révolution

Film français de Jean-Marie Poiré. Avec Jean Reno, Christian Clavier, Marie-Anne Chazel. Genre : comédie. 1h50.

Bloqués dans les couloirs du temps, Godefroy de Montmirail et son fidèle serviteur Jacquouille sont projetés dans une époque de profonds bouleversements politiques et sociaux : la Révolution Française...

Plus précisément, la Terreur, période de grands dangers pendant laquelle les descendants de Jacquouille La Fripouille, révolutionnaires convaincus, confisquent le château et tous les biens des descendants de Godefroy de Montmirail, aristocrates arrogants en fuite dont la vie ne tient qu'à un fil.



Les p'tits explorateurs

Programme de court-métrages. 52 min.

A partir de 4 ans.

Avant-première.

4 superbes courts-métrages, des contes où l'amitié révèle des univers magiques !

- Chemin d'eau pour un poisson,
- Le renard Minuscule,
- La Cage,
- Clé à Molette et Joe.

L'association **Konsl'diz** contera une histoire avant le programme.



Rosalie Blum

Film français de Julien Rappeneau. Avec Noémie Lvovsky, Kyan Khojandi, Alice Isaaz. Genre : comédie. 1h35.

Vincent Machot connaît sa vie par cœur. Il la partage entre son salon de coiffure, son cousin, son chat, et sa mère bien trop envahissante. Mais la vie réserve parfois des surprises, même aux plus prudents... Il croise par hasard Rosalie Blum, une femme mystérieuse et solitaire, qu'il est convaincu d'avoir déjà rencontrée. Mais où ? Intrigué, il se décide à la suivre partout, dans l'espoir d'en savoir plus. Il ne se doute pas que cette filature va l'entraîner dans une aventure pleine d'imprévus où il découvrira des personnages aussi fantasques qu'attachants.

Une chose est sûre : la vie de Vincent Machot va changer...



The revenant

Film américain de Alejandro González Iñárritu. Avec Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson. Genres : western, aventure. 2h36.

V.F.

Interdit aux moins de 12 ans.

Dans une Amérique sauvage, Hugh Glass, un trappeur, est attaqué et blessé par un ours. Abandonné par ses équipiers, il est laissé pour mort. Mais Glass refuse de mourir. Armé de sa volonté et porté par l'amour qu'il voue à sa femme et à leur fils, il entreprend un voyage sur la piste de l'homme qui l'a trahi. Sa soif de vengeance va se transformer en une lutte héroïque pour braver les obstacles, revenir chez lui et trouver la rédemption.



Les ogres

Film français de Léa Fehner. Avec Adèle Haenel, Marc Barbé, François Fehner. Genre : comédie dramatique. 2h24.

Ils vont de ville en ville, un chapiteau sur le dos, leur spectacle en bandoulière. Dans nos vies ils apportent le rêve et le désordre. Ce sont des ogres, des géants, ils en ont mangé du théâtre et des kilomètres. Mais l'arrivée imminente d'un bébé et le retour d'une ancienne amante vont raviver des blessures que l'on croyait oubliées. Alors que la fête commence !

“La réalisatrice Léa Fehner dépeint avec énergie une troupe de théâtre itinérant aussi déjantée qu'attachante”.
Le Monde



Midnight special

Film américain de Jeff Nichols. Avec Michael Shannon, Jaeden Lieberher, Joel Edgerton. Genres : aventure, science fiction, drame. 1h51.

V.O.

Fuyant d'abord des fanatiques religieux et des forces de police, Roy, père de famille et son fils Alton, se retrouvent bientôt les proies d'une chasse à l'homme à travers tout le pays, mobilisant même les plus hautes instances du gouvernement fédéral. En fin de compte, le père risque tout pour sauver son fils et lui permettre d'accomplir son destin. Un destin qui pourrait bien changer le monde pour toujours.

“C'est à la fois passionnant - une espèce d'ode fervente et douloureuse à l'inconnu - et presque naïf, dans la vision finale grandiose et clinquante d'un autre monde”. Télérama



Belgica

Film belge de Felix Van Groeningen. Avec Tom Vermeir, Stef Aerts, Hélène De Vos. Genre : comédie dramatique. 2h07.

V.O.

Interdit aux moins de 12 ans.

Jo et Frank sont frères, et comme souvent dans les familles, ces deux-là sont très différents. Jo, célibataire et passionné de musique, vient d'ouvrir son propre bar à Gand, le Belgica. Frank, père de famille à la vie bien rangée et sans surprise, propose à Jo de le rejoindre pour l'aider à faire tourner son bar. Sous l'impulsion de ce duo de choc, le Belgica devient en quelques semaines the place to be...

“Après le pur mélodrame avec Alabama Monroe, Felix van Groeningen livre le portrait à la fois dynamique et désenchanté d'une fratrie rongée par le succès et la perte de ses idéaux”.
Les fiches du cinéma



Le livre de la jungle

Film américain de Jon Favreau. Avec Neel Sethi, Ritesh Rajan, Sara Arrington. Genres : aventure, famille, fantastique. 1h36.

2D et 3D

Les aventures de Mowgli, élevé dans la jungle par une famille de loups. Mais il n'est plus le bienvenu depuis que le tigre Shere Khan promet de l'éliminer. Poussé à abandonner le seul foyer qu'il ait jamais connu, Mowgli se lance dans un voyage à la découverte de soi, guidé par son mentor la panthère Bagheera et l'ours Baloo. Mowgli rencontre des créatures comme Kaa, un pyton à la voix séduisante et au regard hypnotique et le Roi Louie, qui tente de contraindre Mowgli à lui révéler le secret de la fleur rouge et insaisissable : le feu.



Jeune Public



Chala, une enfance cubaine

Film cubain d'Ernesto Daranas. Avec Armando Valdes Freire, Alina Rodriguez, Silvia Aguila. Genre : comédie dramatique. 1h48.

V.O.

A partir de 10 ans.

Chala, jeune cubain, malin et débrouillard, est livré à lui-même. Elevé par une mère défailante qui lui témoigne peu d'amour, il prend soin d'elle et assume le foyer. Il rapporte de l'argent en élevant des chiens de combat. Ce serait un voyou des rues sans la protection de Carmela, son institutrice, et ses sentiments naissants pour sa camarade Yeni...

Coup de cœur des salles de cinéma Art et Essai.



Le fantôme de Canterville

Film français, belge de Yann Samuël. Avec Audrey Fleurot, Michaël Youn, Michèle Laroque. Genres : comédie dramatique, fantastique. 1h35.

Au fin fond d'une Bretagne de légendes, le fantôme d'Aliénor de Canterville est condamné à hanter le château de sa famille et à en faire fuir tout nouvel habitant. Elle remplit cette mission à merveille, aidée de Gwilherm, son fidèle serviteur. Mais lorsque les Otis, une famille fuyant la vie parisienne, achètent le château, Aliénor se désole car elle n'arrive pas à effrayer cette tribu du XXIe siècle... Pire : les enfants la ridiculisent et les parents l'ignorent ! Seule Virginia Otis, âgée de quinze ans, émue par le sort du fantôme de Canterville, cherchera à la délivrer.



Royal orchestra

Film néerlandais, finlandais, suédois, australien. De Hedy Honigmann. Genre : documentaire. 1h34.

V.O.

Pour célébrer son 125e anniversaire, le prestigieux Orchestre Royal du Concertgebouw d'Amsterdam part en tournée à travers le monde. Hedy Honigmann suit les virtuoses à Buenos Aires, Soweto et Saint-Pétersbourg. Elle nous fait partager leur quotidien loin de leurs familles et leur communion avec le public ; elle part également à la rencontre des auditeurs et spectateurs, réunis par la même passion pour la musique.

"Royal orchestra : le tour du monde en trois concerts !" Le Monde



Une raison de vivre

Documentaire de Guy Chapouillié. 1h32.

Dans le cadre de la Fête du Sport, séance offerte par l'OMS.

Au travers de la pratique du rugby, des enfants malgaches trouvent les repères qui leur manquent.

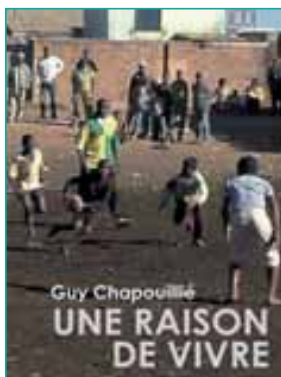


Semaine du 30 mars au 4 avril							
	Mercredi 30/03	Jeudi 31/03	Vendredi 01/04	Samedi 02/04	Dimanche 03/04	Lundi 04/04	Mardi 05/04
Kung Fu Panda 3 (2D et 3D)	15h-18h-20h15		18h-20h15	15h-18h-20h15	15h-18h	18h	
A perfect day (V.O.)	15h-20h30		18h	18h	18h	20h15	
Médecin de campagne	18h		20h30	15h-20h30	15h-20h15	20h30	
Sleeping giant (V.O.)		20h30			20h30	18h	
Les coups de coeur de Clermont		20h					
Semaine du 6 au 11 avril							
	Mercredi 06/04	Jeudi 07/04	Vendredi 08/04	Samedi 09/04	Dimanche 10/04	Lundi 11/04	Mardi 12/04
Kung Fu Panda 3 (2D et 3D)	15h-18h		18h	18h-20h15	15h-18h	15h-18h	
Les visiteurs la Révolution	15h-20h15	20h30	20h30	15h-18h	15h-18h-20h30	15h-20h30	
Rosalie Blum	18h-20h30		18h	15h-20h30		18h	
Les ogres		20h15			20h15	20h15	
Royal orchestra (V.O.)			20h				
Une raison de vivre							20h
Semaine du 13 au 18 avril							
	Mercredi 13/04	Jeudi 14/04	Vendredi 15/04	Samedi 16/04	Dimanche 17/04	Lundi 18/04	Mardi 19/04
Le livre de la jungle (2D et 3D)	15h-18h-20h15	15h-18h	15h-20h45	18h-20h30	15h-18h	15h-18h-20h15	
The revenant (V.F.)			18h	15h			
Midnight special (V.O. et V.F.)		20h30 (V.F.)		20h15 (V.O.)		18h (V.O.)	
Chala, une enfance cubaine (V.O.)		18h			15h	20h30	
Le fantôme de Canterville	18h-20h30	15h	15h-18h-20h15	15h-18h	18h-20h15	15h	
Belgica (V.O.)		20h15			20h30		
Les p'tits explorateurs Ciné conte	16h						

Les animations... au cinéma

Les coups de coeur de Clermont

Soirée animée par Stéphanie Grand du Festival international du court métrage de Clermont Ferrand. Tarif unique : 4 euros.
Jeudi 31 mars, 20h.



Soirée fête du sport

Documentaire une raison de vivre.

Au travers de la pratique du rugby, des enfants malgaches trouvent les repères qui leur manquent.
Séance gratuite. Dans la limite des places disponibles.

Mercredi 12 avril, 20h.

Ciné conte : les p'tits explorateurs

Avec Konsl'diz. L'association conte une histoire avant le programme de court-métrages les p'tits explorateurs pour initier les plus petits au monde des histoires et du spectacle vivant.



Printemps du doc, séance 2 : Royal orchestra

De Heddy Honigmann. Genre : documentaire. Nationalités néerlandais, finlandais, suédois, australien. 1h34.

Pour célébrer son 125e anniversaire, le prestigieux Orchestre Royal du Concertgebouw d'Amsterdam part en tournée à travers le monde. Heddy Honigmann suit les virtuoses à Buenos Aires, Soweto et Saint-Pétersbourg. Elle nous fait partager leur quotidien loin de leurs familles et leur communion avec le public ; elle part également à la rencontre des auditeurs et spectateurs, réunis par la même passion pour la musique.

La projection du film sera précédée d'une répétition publique de l'orchestre d'harmonie de Monistrol le Zac Strol Band dans le hall du cinéma.

Vendredi 8 avril, 20h.

La Capitelle

Prochainement...



Répondeur programme : 04 71 61 15 82.

Contact administratif : 04 71 75 61 37. Email : cinema@monistrol.fr

Plein tarif : 6,80 euros - Tarif réduit : 5,80 euros (réservé aux collégiens de plus de 14 ans, aux lycéens, aux étudiants de moins de 30 ans, aux demandeurs d'emploi et aux membres de comités d'entreprise, sur présentation d'un justificatif).

Tarif pour les moins de 14 ans : 4 euros.

Carte d'abonnement : 53 euros les 10 places

(cartes non nominatives valables un an, cartes rechargeables à conserver).

Supplément projection 3D : 2 euros.

Les places peuvent être vendues en pré-vente pour le jour-même, dès l'ouverture.

Les films projetés en V.O. sont sous-titrés en français.

Programme du cinéma sur www.mairie-monistrol-sur-loire.fr

Rejoignez-nous !



Conception : **agence DIFFERENTIEL** Aures sur Loire.
Réalisation **service COMMUNICATION** Mairie de Monistrol sur Loire.
Impression : **imprimerie COURT** Monistrol sur Loire.
Tirage : 6 000 exemplaires.

