

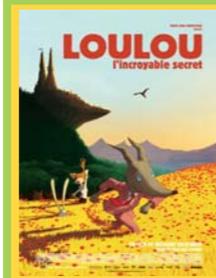
# Horaires des séances

Semaine du 19 au 24 mars						
	Mercredi 19/03	Jeudi 20/03	Vendredi 21/03	Samedi 22/03	Dimanche 23/03	Lundi 24/03
Fiston	20h30	20h30	18h	18h 20h15	15h 20h30	20h30
Pompéi (2D et 3D)	18h		20h30	20h30	18h	18h
Supercondriaque	15h			18h	20h30	
Les garçons et Guillaume, à table !			20h30	15h	18h	18h
Ida (V.O.)	18h	20h30				20h30
Tante Hilda	15h		18h	15h	15h	
Comment j'ai détesté les maths	20h30 <i>ciné rencontre</i>					
Semaine du 26 au 31 mars						
	Mercredi 26/03	Jeudi 27/03	Vendredi 28/03	Samedi 29/03	Dimanche 30/03	Lundi 31/03
Monuments men (V.O. et V.F.)	20h30	20h30 (V.O.)	20h30	20h30	18h (V.O.)	20h30 (V.O.)
Dans l'ombre de Mary	18h		20h30	18h	20h30	
Her (V.O.)	20h30		18h	15h	20h30	18h
Les grandes ondes	18h			18h	15h	20h30
Terre des ours (2D et 3D)	15h		18h	20h15	18h	18h
Loulou et l'incroyable secret	15h			15h	15h	
Coup de cœur de Clermont-Fd		20h30 <i>ciné rencontre</i>				
Semaine du 2 au 7 avril						
	Mercredi 02/04	Jeudi 03/04	Vendredi 04/04	Samedi 05/04	Dimanche 06/04	Lundi 07/04
Captain America (2D et 3D)	15h 20h30		18h 20h30	18h 20h15	15h 20h30	18h
De toutes nos forces	18h	20h30	18h	15h 20h30	15h	20h30
Aime boire et chanter	20h30		20h30	15h	11h 18h	20h30
The grand Budapest hôtel (V.O.)	18h	20h30		18h	20h30	18h
Les amis animaux	17h			17h15	17h15	
Minuscule	15h				11h	
No gazaran					18h <i>ciné rencontre</i>	

## Loulou et l'incroyable secret

Réalisé par Éric Omond, Grégoire Solotareff. Avec Malik Zidi, Stéphane Debac, Anaïs Demoustier. Genre : animation. Film français. Durée : 1h20.

**A partir de 6 ans.**



Loulou est un loup. Tom est un lapin. Étonnamment, Loulou et Tom sont inséparables depuis leur tendre enfance.

Loulou qui se croyait orphelin apprend que sa mère est vivante. Les deux amis partent alors à sa recherche dans le Pays des Loups.

L'amitié de Loulou et Tom survivra-t-elle dans ce pays où les herbivores finissent esclaves ou au menu du jour ?

## Les amis animaux

Réalisé par Eva Lindström. Avec acteurs inconnus.

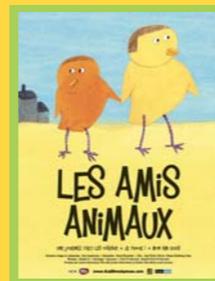
Genre : animation. Film français, suédois.

Durée : 36 min.

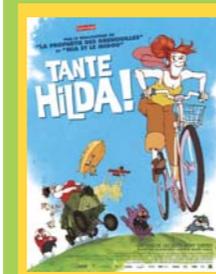
**A partir de 3 ans.**

Un trait naïf, une nature luxuriante, des histoires parfois espiègles ou fantastiques... des films pour les tout-petits par une grande illustratrice scandinave.

Exposition des dessins du film dans le hall de la Capitelle en partenariat avec Plein champs.



## Tante Hilda



Réalisé par Jacques-Rémy Gierd, Benoît Chieux. Avec Sabine Azéma, Josiane Balasko, Gilles Déroit. Genre : animation, comédie. Film français, luxembourgeois. Durée : 1h29.

**A partir de 6 ans.**

Tante Hilda conserve dans son musée des milliers de plantes du monde. Beaucoup sont en voie de disparition. Une nouvelle céréale, mise au point par des industriels, se cultive avec si peu d'eau, sans engrais, et produit des

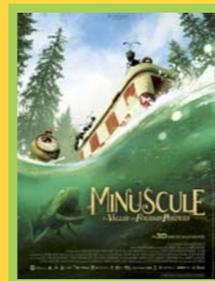
rendements si prodigieux, qu'elle apparaît comme la solution pour prendre le relais du pétrole. Mais la catastrophe n'est pas loin...

## Minuscule

Réalisé par Thomas Szabo, Hélène Giraud. Avec acteurs inconnus. Genre : animation. Film français. Durée : 1h29.

**A partir de 4 ans.**

Des fourmis noires vivent une série d'aventures après la découverte d'une boîte de sucres, trésor convoité par les fourmis rouges ! C'est grâce à l'amitié d'une coccinelle qu'une fourmi noire va tenter de sauver les siens.



## Les coups de cœur du festival de Clermont-Ferrand

En partenariat avec Sauve qui peut le court métrage et Plein Champs.

Le programme "coups de cœur" du festival du court métrage de



Clermont-Ferrand se compose des films qui ont été particulièrement appréciés par les membres des comités de sélection.

Une sélection de films primés ou non, choisis parmi 3 compétitions.

Un programme qui se présente comme une carte de visite du festival.

Soirée animée par un membre de l'équipe du festival jeudi 27 mars à 20h30.

Tarif unique : 4 euros.

Merci à nos partenaires :



Si vous souhaitez recevoir le programme par mail, inscrivez-vous sur [www.mairie-monistrol-sur-loire.fr](http://www.mairie-monistrol-sur-loire.fr)



Répondeur programme : 04 71 61 15 82 - Contact administratif : 04 71 75 61 37  
cinema@monistrol.fr

**Plein tarif : 6,70 euros - Tarif réduit : 5,70 euros**

(réservé aux enfants de moins de 12 ans, aux collégiens, aux lycéens, aux étudiants de moins de 30 ans, aux demandeurs d'emploi et aux membres de comités d'entreprise, sur présentation d'un justificatif).

**Carte d'abonnement : 52 euros les 10 places**

(cartes non nominatives valables 1 an, cartes rechargeables à conserver).  
Supplément projection 3D : 2 euros

**Sur les grosses sorties de film, les places peuvent être vendues 40 minutes avant le début de la séance.**

Programme du cinéma sur [www.mairie-monistrol-sur-loire.fr](http://www.mairie-monistrol-sur-loire.fr) et sur [www.cinemagie.com](http://www.cinemagie.com)



Réalisation service **COMMUNICATION** Mairie de Monistrol sur Loire.  
Impression : **imprimerie COURT** Monistrol sur Loire.  
Tirage : 6 000 exemplaires.



## CINÉMA MUNICIPAL

### Programme du 19 mars au 7 avril 2014

Cinéma La Capitelle  
Le Mazel  
Monistrol-sur-Loire  
04 71 61 15 82

**CINÉMA CLASSÉ ART ET ESSAI**



Programme en ligne sur [www.mairie-monistrol-sur-loire.fr](http://www.mairie-monistrol-sur-loire.fr)

## Captain America (2D et 3D)

Réalisé par Joe Russo, Anthony Russo. Avec Chris Evans, Scarlett Johansson, Sebastian Stan. Genre : aventure, action, science fiction. Film américain. Durée : 2h08.



Après les événements cataclysmiques de New York de The Avengers, Steve Rogers aka Captain America vit tranquillement à Washington et essaie de s'adapter au monde moderne. Mais quand un collègue du S.H.I.E.L.D. est attaqué, Steve se retrouve impliqué dans un réseau d'intrigues qui met le monde en danger. S'associant à Black Widow, Captain America lutte pour dénoncer une conspiration grandissante, tout en repoussant des tuteurs professionnels envoyés pour le faire taire...

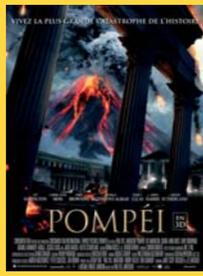
**Ciné rencontres :**  
- coups de cœur du festival de Clermont,  
- "No Gazaran" en présence de la réalisatrice.

## Pompéï (2D et 3D)

Réalisé par Paul W.S. Anderson. Avec Kit Harington, Carrie-Anne Moss, Emily Browning. Genre : action, aventure. Film américain, allemand, canadien. Durée : 1h44.

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

En l'an 79, Pompéï vit sa période la plus faste. Milo, un esclave, rêve du jour où il pourra épouser la fille de son maître. Or celui-ci, a déjà promis sa fille à un sénateur romain... Milo se retrouve à risquer sa vie comme gladiateur. Au même moment, d'étranges fumées s'élèvent du Vésuve dans l'indifférence générale... La ville va être le théâtre d'une des plus grandes catastrophes naturelles de tous les temps.



## Fiston

Réalisé par Pascal Bourdiaux. Avec Kev Adams, Franck Dubosc, Nora Amezeder. Genre : comédie. Film français. Durée : 1h28.

Depuis qu'il a 7 ans, Alex n'a qu'une obsession : séduire Sandra, la plus jolie fille d'Aix en Provence. Il décide de s'adjointre les services d'Antoine qui, presque 20 ans auparavant, a séduit Monica, la mère de Sandra.

## De toutes nos forces

Réalisé par Nils Tavernier. Avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud. Genre : comédie dramatique. Film français. Durée : 1h30.

Comme tous les adolescents, Julien rêve de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon de Nice. Autour d'eux, toute la famille va se reconstruire.



## No Gazaran

CINÉ RENCONTRE

Réalisé par Doris Buttignol, Carole Menduni. Avec acteurs inconnus. Genre : documentaire. Film français. Durée : 1h30.

L'alerte est lancée dans le sud est de la France début 2011 : le gaz de schiste arrive dans nos villages, nos paysages, nos vies. Carnet de route d'une mobilisation citoyenne imprévue, le film témoigne des soubresauts d'une société prise au piège d'un modèle économique en crise.

Le service du développement durable, en collaboration avec Plein Champs et le cinéma municipal, vous proposent ce documentaire en présence de la réalisatrice Doris Buttignol.

## Dans l'ombre de Mary



Réalisé par John Lee Hancock. Avec Tom Hanks, Emma Thompson, Paul Giamatti. Genre : biopic, drame, comédie. Film américain, britannique, australien. Durée : 2h11.

Pour obtenir les droits d'adaptation de "Mary Poppins", Walt Disney va se heurter à l'auteur, Pamela Lyndon Travers, femme tête qui n'a pas l'intention de laisser son héroïne se faire malmener par Hollywood.

Mais quand les ventes du livre se raréfient et que l'argent vient à manquer, elle accepte à contrecœur de se rendre à Los Angeles pour entendre ce que Disney a imaginé...

## Les garçons et Guillaume, à table !

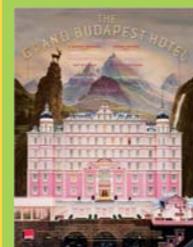
Réalisé par Guillaume Gallienne. Avec Guillaume Gallienne, André Marcon, Françoise Fabian. Genre : comédie. Film français. Durée : 1h25.

Ma mère nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : "Les garçons et Guillaume, à table !" et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant : "Je t'embrasse ma chérie" ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.



## The grand Budapest Hôtel

Réalisé par Wes Anderson. Avec Ralph Fiennes, Tony Revolori, F. Murray Abraham. Genre : comédie. Film américain. Durée : 1h40.



Les aventures de l'homme aux clés d'or d'un célèbre hôtel européen de l'entre-deux-guerres et du garçon d'étage, son allié le plus fidèle. La recherche d'un tableau volé et un conflit autour d'un important héritage familial forment la trame de cette histoire au cœur de la vieille Europe en pleine mutation.

## Ida

Réalisé par Pawel Pawlikowski. Avec Agata Trzebuchowska, Agata Kulesza, Dawid Ogrodnik. Genre : drame. Film polonais. Durée : 1h19.

Dans la Pologne des années 60, avant de prononcer ses vœux, Anna, jeune orpheline élevée au couvent, part à la rencontre de sa tante, seul membre de sa famille encore en vie. Elle découvre alors un sombre secret de famille datant de l'occupation nazie.



## Monuments men (v.o.et v.f.)

Réalisé par George Clooney. Avec George Clooney, Matt Damon, Bill Murray. Genre : historique, aventure, guerre. Film américain, allemand. Durée : 1h58.

La plus grande chasse au trésor du XXe siècle est une histoire vraie.

Seconde Guerre mondiale : 7 hommes (directeurs et conservateurs de musées, artistes, architectes, historiens d'art) se jettent au cœur du conflit pour sauver des œuvres d'art volées par les nazis.

Ces trésors sont cachés en territoire ennemi, et leurs chances de réussir sont infimes...



## Her

Réalisé par Spike Jonze. Avec Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Amy Adams. Genre : drame, romance, science-fiction. Film américain. Durée : 2h.

Theodore est inconsolable suite à une rupture difficile. Il fait alors l'acquisition d'un programme informatique, capable de s'adapter à la personnalité de chaque utilisateur. En lançant le système, il fait la connaissance de Samantha, une voix féminine intelligente, intuitive et drôle. Peu à peu, ils tombent amoureux...

## Les grandes ondes

Réalisé par Lionel Baier. Avec Valérie Donzelli, Michel Vuillemoz, Patrick Lapp. Genre : comédie. Film suisse, français, portugais. Durée : 1h24.

Avril 1974. Deux journalistes de la radio vont au Portugal pour un reportage. Mais sur place, rien ne se passe comme prévu : la tension est à son comble entre Julie, la féministe, et Cauvin le reporter de guerre. Le vent de l'Histoire va les pousser en pleine Révolution des Oeillets, les obligeant à y prendre part...



## Supercondriaque

Réalisé par Dany Boon. Avec Dany Boon, Alice Pol, Kad Merad. Genre : comédie. Film français. Durée : 1h47.

A bientôt 40 ans, Romain n'a ni femme ni enfant. Le métier qu'il exerce, photographe pour dictionnaire médical en ligne, n'arrange rien à une hypocondrie malade. Il a comme seul et véritable ami son médecin traitant qui a le tort de le prendre en affection, ce qu'il regrette aujourd'hui amèrement et qui donnerait tout pour s'en débarrasser.



## Aime boire et chanter



Réalisé par Alain Resnais. Avec Sabine Azéma, Hippolyte Girardot, Caroline Silhol. Genre : comédie. Film français. Durée : 1h48.

Dans la campagne anglaise du Yorkshire, la vie de trois couples est bouleversée pendant quelques mois, par le comportement énigmatique de leur ami George Riley.

Lorsque le médecin Colin apprend par mégarde à sa femme Kathryn que les jours de son patient George Riley sont sans doute comptés, il ignore que celui-ci a été le premier amour de Kathryn...

## Comment j'ai détesté les maths

Réalisé par Olivier Peyon. Avec Cédric Villani, François Sauvageot, Anne Siety. Genre : documentaire. Film français. Durée : 1h43.

Les maths vous ont toujours barbé, vous avez toujours pensé qu'être nul en maths était une fatalité.

On aurait pu se contenter d'en rire si elles n'avaient pris une telle place dans notre société : Apple, Google, Goldman Sachs ne sont plus qu'algorithmes et formules mathématiques. Comment les maths en sont-elles arrivées à souffrir d'une telle désaffection au moment même où elles dirigent le monde ?

A travers un voyage aux quatre coins du monde avec les plus grands mathématiciens, le film nous raconte comment les maths ont bouleversé notre monde, pour le meilleur... et parfois pour le pire.

Comment désacraliser les mathématiques, ou comment enseigner ou apprendre de manière différente.

CINÉ RENCONTRE

En présence d'Alain Denis professeur agrégé de mathématique. Soirée organisée dans le cadre de la semaine des math avec l'inspection de l'académie et la Ville de Monistrol.



## Terre des ours (2D et 3D)

Réalisé par Guillaume Vincent. Avec Marion Cotillard. Genre : documentaire. Film français. Durée : 1h27.



**A partir de 6 ans.**

Au royaume des ours bruns, chacun a ses préoccupations : la mère doit nourrir et protéger ses oursons qui veulent explorer le monde avec insouciance. Un ours tout juste sorti de l'enfance doit gagner son autonomie. Enfin, le mâle doit défendre son territoire et imposer sa force... Bienvenue sur la Terre des Ours.