

Horaires des séances

Semaine du 5 au 10 février						
	Mercredi 05/02	Judi 06/02	Vendredi 07/02	Samedi 08/02	Dimanche 09/02	Lundi 10/02
Le vent se lève (V.O. et V.F.)	20h30		20h30	15h	18h	18h (V.O.)
i Frankenstein (2D et 3D)	18h 20h15	18h	18h	18h 20h15	20h15	20h15
L'amour est un crime parfait	15h	18h		20h30	18h	
Lulu femme nue	18h	20h30	18h		11h 20h30	18h
Les sorcières de Zugarramurdi (V.O. et V.F.)		20h15 (V.O.)	20h15		15h	20h30 (V.O.)
L'arche de Noé	15h			15h	11h 15h	
Avant première Les Trois Frères				18h		
Semaine du 12 au 17 février						
	Mercredi 12/02	Judi 13/02	Vendredi 14/02	Samedi 15/02	Dimanche 16/02	Lundi 17/02
Les Trois Frères	15h 20h15	18h	18h 20h15	15h 20h15	11h 18h 20h15	20h15
La voleuse de livres	18h	20h30		20h30	18h	18h
12 Years a Slave (V.O.)	20h30 (V.O.)	20h30 (V.O.)		18h (V.O.)	20h30	20h30
Les brasiers de la colère (V.O. et V.F.)		18h (V.O.)		18h		18h (V.O.)
Angélique			18h		15h	
Tempête de boulettes géantes 2	15h 18h		20h30	15h	11h 15h	
Semaine du 19 au 24 février						
	Mercredi 19/02	Judi 20/02	Vendredi 21/02	Samedi 22/02	Dimanche 23/02	Lundi 24/02
Robocop	20h15	18h	18h	15h	15h	
La Belle et la Bête	18h	20h15	20h30	20h15	11h 20h15	18h
Dallas Buyers Club (V.O. et V.F.)	15h	20h30 (V.O.)		20h30	20h30 (V.O.)	20h30 (V.O.)
12 Years a Slave (V.F.)	20h30	18h	20h15	18h	18h	20h15
La grande aventure de Lego (2D et 3D)	15h 18h		18h	15h 18h	11h 15h 18h	18h

La sélection JEUNE PUBLIC

L'arche de Noé

Réalisé par Juan Pablo Buscarini.
Avec Philippe Marchal, Jean-Paul Szybura, Julien Sainte-Marthe. Genre : animation. Film italien, argentin. Durée : 1h30.



A partir de 3 ans.

Les animaux ont accepté l'invitation de Noé d'accomplir la requête divine : monter à bord du bateau construit par le brave homme pour survivre au déluge. Toutefois, la vie en communauté n'est pas si évidente que cela...

Noé a beaucoup de difficultés à diriger son bateau, peut-être en raison de sa myopie mais, surtout à cause des tensions entre les membres de sa famille,

principalement entre ses trois fils et leurs femmes.

Le lion, supposé être le Roi des animaux, se trouve être un jeune irresponsable appelé Xiro, convaincu que l'unique but du voyage est de passer du bon temps.

Kairel, sa compagne de voyage, secrètement amoureuse de lui, essaie de lui inculquer les qualités nécessaires pour être un vrai Roi. Le haineux tigre Dagnino fait tout son possible pour renverser Xiro. Farfan et Esther, deux marchands montés à bord clandestinement, conspirent contre Noé dans le but de prendre le contrôle du navire. Du haut du ciel, Dieu surveille le déroulement des événements, avec son assistant Ange, qui prend des notes pour son ouvrage destiné à devenir le plus grand best-seller de tous les temps : la Bible !

La grande aventure de Lego

SORTIE NATIONALE

Réalisé par Phil Lord, Chris Miller. Avec Chris Pratt, Will Arnett, Morgan Freeman. Genre : aventure, animation. Film américain, australien. Durée : 1h40.

A partir de 3ans.

Emmet est un petit personnage banal et conventionnel que l'on prend par erreur pour un être extraordinaire, capable de sauver le monde. Il se retrouve entraîné, parmi d'autres, dans un périple des plus mouvementés, dans le but de mettre hors d'état de nuire un redoutable despote. Mais le pauvre Emmet n'est absolument pas prêt à relever un tel défi !



L'île des Miam-nimaux : Tempête de boulettes géantes 2



Réalisé par Cody Cameron, Kris Pearn.
Avec Bill Hader, Anna Faris, James Caan. Genre : animation, comédie, famille. Film américain. Durée : 1h35.

A partir de 6 ans.

Après le succès du premier film, L'île des miam-nimaux : Tempête de boulettes géantes 2 nous entraîne dans les nouvelles aventures de Flint Lockwood. Inventeur d'une machine capable de transformer l'eau en nourriture, Flint avait été obligé de la détruire parce que son invention avait déchaîné des pluies torrentielles de cheeseburgers et des tempêtes de spaghettis, menaçant toute la planète... Pourtant, la machine n'a pas disparu, et elle crée maintenant des croisements entre animaux et aliments, les " miam-nimaux " ! Flint et ses amis s'embarquent dans une périlleuse mission pour affronter des tacodiles affamés, des Cheddaraignées, des Serpents à galettes, des Hippopotates...

Merci à nos partenaires :



Si vous souhaitez recevoir le programme par mail, inscrivez-vous sur www.mairie-monistrol-sur-loire.fr



Répondeur programme : 04 71 61 15 82 - Contact administratif : 04 71 75 61 37 cinema@monistrol.fr

Plein tarif : 6,70 euros - Tarif réduit : 5,70 euros

(réservé aux enfants de moins de 12 ans, aux collégiens, aux lycéens, aux étudiants de moins de 30 ans, aux demandeurs d'emploi et aux membres de comités d'entreprise, sur présentation d'un justificatif).

Carte d'abonnement : 52 euros les 10 places

(cartes non nominatives valables 1an, cartes rechargeables à conserver).
Supplément projection 3D : 2 euros

Sur les grosses sorties de film, les places peuvent être vendues 40 minutes avant le début de la séance.

Programme du cinéma sur www.mairie-monistrol-sur-loire.fr et sur www.cinemagie.com



Réalisation service **COMMUNICATION** Mairie de Monistrol sur Loire.
Impression : **imprimerie COURT** Monistrol sur Loire.
Tirage : 6 000 exemplaires.



CINÉMA MUNICIPAL

Programme du 5 au 24 février 2014

Cinéma La Capitelle
Le Mazel
Monistrol-sur-Loire
04 71 61 15 82

CINÉMA CLASSÉ ART ET ESSAI



Programme en ligne sur www.mairie-monistrol-sur-loire.fr

Les Trois Frères, le retour

SORTIE NATIONALE

Réalisé par Didier Bourdon, Bernard Campan, Pascal Légitimus.
Avec Didier Bourdon, Bernard Campan, Pascal Légitimus.
Genre : comédie. Film français. Durée : 1h46.



Ils sont trois, ils sont frères, ils sont de retour.

15 ans après, Didier, Bernard et Pascal sont enfin réunis... par leur mère...

Cette fois sera peut-être la bonne.

AVANT PREMIÈRE
Samedi 8 février
18h

Soirée Saint VALENTIN du 14 février
Tarif spécial : 8 euros par couple pour le film **Angélique**



Le vent se lève

Réalisé par Hayao Miyazaki. Avec Hideaki Anno, Miori Takimoto, Hidetoshi Nishijima. Genre : animation, drame. Film japonais. Durée : 2h06.

Inspiré par le fameux concepteur d'avions Giovanni Caproni, Jiro rêve de voler et de dessiner de magnifiques avions. Mais sa mauvaise vue l'empêche de devenir pilote, et il se fait engager dans le département aéronautique d'une importante entreprise d'ingénierie en 1927. Son génie l'impose rapidement comme l'un des plus grands ingénieurs du monde. Le Vent se lève raconte une grande partie de sa vie et dépeint les événements historiques clés qui ont profondément influencé le cours de son existence, dont le séisme de Kanto en 1923, la Grande Dépression, l'épidémie de tuberculose et l'entrée en guerre du Japon. Jiro connaîtra l'amour avec Nahoko et l'amitié avec son collègue Honjo. Inventeur extraordinaire, il fera entrer l'aviation dans une ère nouvelle.



Robocop

Réalisé par José Padilha. Avec Joel Kinnaman, Gary Oldman, Michael Keaton. Genre : action, science-fiction. Film américain. Durée : 2h.

Les services de police inventent une nouvelle arme infallible, Robocop, mi-homme, mi-robot, policier électronique de chair et d'acier qui a pour mission de sauvegarder la tranquillité de la ville. Mais ce cyborg a aussi une âme...



L'amour est un crime parfait

Réalisé par Jean-Marie Larrieu, Arnaud Larrieu. Avec Mathieu Amalric, Karin Viard, Maïwenn. Genre : thriller. Film français. Durée : 1h51.

Professeur de littérature à l'université de Lausanne, Marc a la réputation de collectionner les aventures amoureuses avec ses étudiantes.

Quelques jours après la disparition de la plus brillante d'entre elles qui était sa dernière conquête, il rencontre Anna qui cherche à en savoir plus sur sa belle-fille disparue...



La voleuse de livres



Réalisé par Brian Percival. Avec Geoffrey Rush, Emily Watson, Sophie Nélisse. Genre : drame. Film américain, allemand. Durée : 2h11.

L'histoire de Liesel, une jeune fille envoyée dans sa famille d'adoption allemande pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle apprend à lire avec le soutien de sa nouvelle famille, et de Max, un réfugié Juif qu'ils cachent sous leurs escaliers.

Pour Liesel et Max, le pouvoir des mots ainsi que leur propre imagination vont devenir leur seule échappatoire face à la guerre.

La Belle et la Bête

Réalisé par Christophe Gans. Avec Vincent Cassel, Léa Seydoux, André Dussollier. Genre : fantastique, romance. Film français, allemand. Durée : 1h50.

1810. Un marchand ruiné doit s'exiler à la campagne avec ses six enfants. Parmi eux se trouve Belle, joyeuse et pleine de grâce.

Lors d'un éprouvant voyage, le Marchand découvre le domaine magique de la Bête qui le condamne à mort pour lui avoir volé une rose.

Belle décide de se sacrifier à la place de son père. Au château de la Bête, ce n'est pas la mort qui attend Belle, mais une vie étrange, où se mêlent les instants d'allégresse et de mélancolie.

Belle et la Bête apprennent à se découvrir comme deux étrangers que tout oppose. Alors qu'elle doit repousser ses élans amoureux, Belle apprend que cet être solitaire et féroce fut un jour un Prince majestueux. Luttant contre tous les dangers, Belle va parvenir à libérer la Bête de sa malédiction, et se faisant, découvrir l'amour.



Angélique

Réalisé par Ariel Zeitoun. Avec Nora Arnezeder, Gérard Lanvin, Tomer Sisley. Genre : historique, aventure. Film français. Durée : 1h53.

Le destin incroyable d'Angélique : une jeune fille aussi belle qu'insoumise, qui trouvera dans son amour pour Joffrey de Peyrac la force de combattre l'injustice dans un siècle en proie aux luttes de pouvoir et à l'oppression...



Lulu femme nue

Réalisé par Solveig Anspach. Avec Karin Viard, Bouli Lanners, Claude Gensac. Genre : comédie dramatique. Film français. Durée : 1h27.

À la suite d'un entretien d'embauche qui se passe mal, Lulu décide de ne pas rentrer chez elle et part en laissant son mari et ses trois enfants. Elle n'a rien prémédité. Elle s'octroie quelques jours de liberté, seule, sur la côte, sans culpabilité.

En chemin, elle va croiser des gens qui sont, eux aussi, au bord du monde. Des rencontres décisives qui vont aider Lulu à retrouver une ancienne connaissance qu'elle a perdu de vue : elle-même.



Dallas Buyers Club



Réalisé par Jean-Marc Vallée. Avec Matthew McConaughey, Jennifer Garner, Jared Leto. Genre : drame, biopic. Film américain. Durée : 1h57.

1986, Dallas, Texas, une histoire vraie.

Ron Woodroof a 35 ans, des bottes, un Stetson, c'est un cow-boy. Sa vie : sexe, drogue et rodéo.

Tout bascule quand, diagnostiqué séropositif, il lui reste 30 jours à vivre. Révolté par l'impuissance du corps médical, il recourt à des traitements alternatifs non officiels. Au fil du temps, il rassemble d'autres malades en quête de guérison : le Dallas Buyers Club est né. Mais son succès gêne, Ron doit s'engager dans une bataille contre les laboratoires et les autorités fédérales. C'est son combat pour une nouvelle cause... et pour sa propre vie.

Les brasiers de la colère

Réalisé par Scott Cooper. Avec Christian Bale, Woody Harrelson, Casey Affleck. Genre : drame, thriller. Film américain. Durée : 1h56.

Interdit aux moins de 12 ans.

Comme son père, Russell Baze travaille à l'usine. Son frère Rodney a préféré s'engager dans l'armée, en espérant s'en sortir mieux. Après quatre missions en Irak, Rodney revient brisé émotionnellement et physiquement. Quand Russell va en prison, son frère cadet

tente de survivre en se vendant dans des combats de boxe. Endetté, Rodney se retrouve mêlé aux activités douteuses d'Harlan DeGroat, un caïd vicieux. A la libération de Russell, Rodney disparaît. Pour tenter de le sauver, Russell va devoir affronter DeGroat et sa bande...



I, Frankenstein (2D et 3D)



Réalisé par Stuart Beattie. Avec Aaron Eckhart, Bill Nighy, Yvonne Strahovski. Genre : épouvante-horreur, thriller, action. Film américain, australien. Durée : 1h33.

Adam, la créature de Frankenstein, a survécu jusqu'à aujourd'hui, grâce à une anomalie génétique survenue lors de sa création. Son chemin l'a mené jusqu'à une métropole gothique et crépusculaire, où il se retrouve pris par une guerre séculaire sans merci entre deux clans d'immortels.

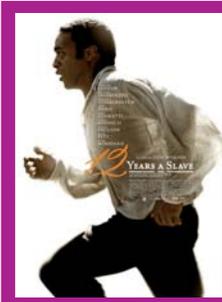
Adam va être obligé de prendre parti et de s'engager dans un combat aux proportions épiques.

12 Years a Slave

Réalisé par Steve McQueen (II). Avec Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, Benedict Cumberbatch. Genre : drame, historique. Film américain. Durée : 2h13.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Les États-Unis, quelques années avant la guerre de Sécession. Solomon Northup, jeune homme noir originaire de l'État de New York, est enlevé et vendu comme esclave. Face à la cruauté d'un propriétaire de plantation de coton, Solomon se bat pour rester en vie et garder sa dignité. Douze ans plus tard, il va croiser un abolitionniste canadien et cette rencontre va changer sa vie...



Les sorcières de Zugarramurdi



Réalisé par Álex de la Iglesia. Avec Carmen Maura, Hugo Silva, Mario Casas. Genre : comédie, épouvante-horreur. Film espagnol, français. Durée : 1h52.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Un groupe d'hommes braque un magasin d'or de la Puerta del Sol à Madrid.

José, père divorcé, Tony, son complice, sex-symbol malgré lui, Manuel, chauffeur de taxi embarqué contre son gré dans l'aventure, et Sergio, le fils de José, partent en cavale. Objectif : atteindre la France en échappant à la police... Mais arrivé près de la frontière française, dans le village de Zugarramurdi, le groupe va faire la rencontre d'une famille de sorcières, bien décidées à user de leurs pouvoirs maléfiques pour se venger des hommes...